

Игра, как эффективное средство для развития фонематического слуха у детей с тяжёлым нарушением речи

Консультация для педагогов

Фонематическое восприятие влияет на развитие звуковой стороны речи, на овладение практическими навыками анализа и синтеза звукового состава слова, необходимыми для дальнейшего обучения детей в школе.

Поддержанию и развитию познавательного отношения к языку, формированию интереса к занятиям способствует игровая форма их проведения, использование дидактических игр, игровых приёмов. Игра, как эффективное средство для развития фонематического слуха у детей с тяжёлым нарушением речи.

Дидактические игры способствуют формированию у детей направленности на звуковую сторону речи, развивают умения:

- вслушиваться в звучание слова;
- узнавать и выделять отдельные звуки;
- различать звуки близкие по звучанию и произнесению.

Происходит развитие способности ребёнка на основе собственного опыта выделять существенные признаки звуков русского языка. Дети знакомятся с моделями слов (схемами). Учатся выделять все звуки в слове по порядку и моделировать слова.

Воспитатель закрепляет сформированные учителем – логопедом речевые навыки у детей в совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности с использованием дидактических игр, игровых приёмов в следующих направлениях:

- игры, направленные на развитие слухового внимания;
- игры на развитие речевого слуха ;
- игры на различение близких по звуковому составу слов;
- игры на дифференциацию слогов;
- игры на дифференциацию звуков;
- игры на формирование звукового анализа и синтеза.

Комплекс игр и игровых упражнений, направленный на формирование фонематического восприятия.

Игры, направленные на развитие слухового внимания

«Скажи, что звучит?»

Воспитатель знакомит детей со звучащими игрушками, играет на них.

Предлагает поиграть детям. Затем дети закрывают глаза и определяют, какая игрушка звучала.

«Часовой»

Цель: Определение направления звука. Развитие ориентации в пространстве.

В середине круга ребёнок с завязанными глазами (часовой). Все дети с одного конца площадки должны пробраться тихонько через круг на другой конец. Часовой слушает. Если услышит шорох, кричит: «Стой!». Все останавливаются. Часовой идёт на звук и старается отыскать, кто шумел. Найденный выходит из игры.

Игры на развитие речевого слуха.

Игры «Кто стучится? «

Цель: Развитие слухового восприятия, дифференциация ритмических рисунков.

«Угадай, чей голосок?»

Цель: определить товарища по голосу. Развитие координации движений.

Дети сидят полукругом перед ними на некотором расстоянии спиной к детям сидит ребёнок с мишкой. Воспитатель предлагает кому-нибудь из ребят позвать мишку. Водящий должен угадать, кто его позвал. Он останавливается перед позвавшим и рычит. Тот, кого узнали, получает мишку, садится с ним на стульчик и рычит. Тот, кого узнали, получает мишку, садится с ним на стульчик и водит.

Игры, направленные на различение правильно и дефектно произносимого звука

«Недовольный Саша»

Цель: Развивать навык звукового контроля за качеством произнесения звуков в чужой речи, умение определять правильное и искаженное произнесение звуков.

Детям предлагается прослушать ряд слогов (слов или фразу). В случае, если они услышат неправильное произношение звуков – поднимают картинку с изображением недовольного Саши.

«Будь внимательным»

Цель: Учить определять правильность произношения слов.

Картинки: банан, альбом, клетка.

Перед ребёнком раскладывают картинки и предлагают внимательно слушать воспитателя: если воспитатель правильно называет картинку – ребёнок поднимает зелёный флажок, неправильно – красный. Произносимые слова: баман, паман, банам, ванан, давай, баван., аньбом, айбом, альбом, авьбом, альпом, альном, аблем, клетка, кьетка, клетта, клетка, клетка..

Игры, направленные на различение близких по звуковому составу слов

Игра «Внимательные ушки»

Воспитатель просит ребёнка поднять картинку, если он произнесёт слово правильно и перевернуть её, если произнесёт слово неправильно.

«Незнайка запутался»

Цель: Учить подбирать слова, схожие по звучанию. Воспитатель произносит слова и предлагает ребёнку назвать слово, которое не похоже на остальные: мак, бак, так, банан.

Игры, направленные на дифференциацию слогов

«Повтори правильно»

Цель: Развивать фонематическое восприятие, умение чётко воспроизводить слоговые цепочки.

Дети сидят по кругу. Воспитатель предлагает детям по очереди поймать мяч и внимательно послушать цепочку слогов, затем ребёнок должен правильно повторить и бросить мяч обратно. Слоговые ряды могут быть различными: ми – ма – му – ме.; па – пя – па.

«Телефон»

Цель: Развивать фонематическое восприятие. Умение чётко воспроизводить слоговые цепочки. Дети сидят в ряд друг за другом. Воспитатель называет серию слогов (например: су – су – си.), состоящих из звуков не нарушенных в произношении детей) на ушко первому ребёнку. Серия слогов передаётся по цепочке и последний ребёнок произносит её вслух. Последовательность цепочки меняется.

Игры, направленные на дифференциацию звуков

«Яблочки»

Цель: Развитие фонематического восприятия, умение находить слова с заданным звуком.

Воспитатель предлагает собрать в две корзинки яблоки, (на обратной стороне картинки, в названии которых слышится твёрдый звук «д», или мягкий звук «дъ»).

«Не ошибись»

Цель: Дифференциация звуков «с» и «з»

Детям дают по 2 картинки. На одной нарисован свисток, на другой звонок.

Картинку со свистком дети берут в левую руку, со звонком в правую. Если в слове есть звук«с», то дети поднимают картинку со свистком и говорят: с –с –с...а если звук З, то со звонком и говорят « з –з –з».

Игры, направленные на формирование фонематического анализа и синтеза

«Выложи слово фишками»

Цель: Упражнять в определении последовательности звуков в слове. Детям предлагается картинка, слово – название которой будет анализироваться, и графическая схема слова. Количество клеточек этой схемы соответствует количеству звуков данного слова. Детям раздаются фишки и предлагают выложить их в графической схеме. Сначала для анализа даются односложные слова типа «кот, мак, лук.» По мере выделения звуков в слове дети с помощью фишек заполняют схему слова.

«Угадай –ка»

Цель: развивать умение составлять слова из предложенных звуков. Воспитатель предлагает детям угадать, какое слова получится из первых звуков, которые встречаются в названиях предметных картинок (например: сок осы, носок – сон, ключ, обруч, топор – кот).

«Назови братца»

Закрепление представлений о твёрдых и мягких звуках. Воспитатель называет твёрдый звук и бросает мяч одному из детей. Ребёнок ловит мяч, называет его мягкую пару – маленького братца и перебрасывает мяч воспитателю.